



La Fundación Cruzcampo colabora con la Escuela Superior de Música Reina Sofía

La Fundación Cruzcampo mantiene su labor de mecenazgo en la Escuela Superior de Música Reina Sofía desde 1994, año en que se firmó el convenio de colaboración para una beca de matrícula y residencia de alumnos. Actualmente la alumna que se beneficia de la beca de la Fundación Cruzcampo en la Cátedra de Violín es Wnn Chun Li.

La Escuela Superior de Música Reina Sofía es el programa más importante de la Fundación Albéniz, institución dedicada al fomento de la música a través de la divulgación, la docencia, la investigación y la creación. La Fundación tiene su origen en la labor de su presidenta Paloma O'Shea, quien en 1972 convocó la primera edición del Concurso Internacional de Piano de Santander con la intención de contribuir a la promoción de jóvenes músicos.

La fórmula pedagógica que preside este centro de alta formación profesional, cuya presidencia ostenta Su Majestad la Reina, responde a un objeti-

vo fundacional: la excelencia. Se trata de dar a las nuevas generaciones la oportunidad de realizar estudios musicales a la altura de los impartidos en los mejores centros educativos del mundo.

Gracias a la ayuda que han prestado las instituciones públicas y entidades privadas como la Fundación Cruzcampo, los alumnos que disfrutan de una enseñanza personalizada han tenido el privilegio de recibir una educación de elite contando para ello con grandes profesores y artistas destacados en el panorama musical internacional. 100% de los alumnos disfrutan de algún tipo de beca, bien de matrícula, residencia o instrumento.

Actualmente los estudios se centran en piano, canto, instrumentos de cuerda y sección de viento con la trompa y el oboe, dando una especial importancia a las modalidades de música de cámara, orquesta de cámara y orquesta sinfónica.

“Palabra de Vor”, presentación del primer libro sobre mafias rusas.

La Fundación Cruzcampo acogió la presentación de la obra “Palabra de Vor”, escrita por los periodistas de ABC Cruz Morillo y Pablo Muñoz y que es el resultado de un exhaustivo trabajo de investigación sobre la situación de las mafias rusas en España.

El acto contó con la presencia del director de ABC de Sevilla, Álvaro Ybarra Pacheco, y del columnista Ignacio Camacho, además del presidente de la Fundación Cruzcampo, Julio Cuesta. Acompañaron a los autores también el Presidente de la Cámara de Comercio de Sevilla, Francisco Herrero y la Concejala del Ayuntamiento María del Mar Sánchez, entre otros.



Presentación del libro “Luchando con el Tulián. Mi vida con Parkinson”.

Amalia Marta Jiménez, mujer de nuestro compañero jubilado Manuel García Carballo, presentó su libro en los salones de la Fundación Cruzcampo, en el que relata su experiencia como enferma de parkinson tras más de 30 años padeciendo la enfermedad. El objetivo de la autora es ayudar a los enfermos de parkinson para que puedan afrontar el día a día y recaudar fondos que serán destinados a la profundización en la investigación de la enfermedad.



Al acto acudió el prestigioso Neurólogo Dr. José Chacón Peña, como coordinador del Grupo Andaluz de Trastorno del Movimiento, José Ramón Orihuela, Presidente de la Federación Andaluza de Parkinson y María Isabel Sánchez Majano, enferma de parkinson que ofreció su testimonio.

Francisco Robles presenta su último libro en la Fundación Cruzcampo

El escritor y columnista de ABC Francisco Robles, presentó en la Fundación Cruzcampo “Un Rancio en Nueva York”. La obra recoge las impresiones del autor durante su estancia en la ciudad norteamericana.



La obra fue presentada por Pablo Ollero y Joaquín Moeckel, abogados sevillanos que junto con Rosa y Esperanza García Perea, de la Editorial Jirones de Azul y Julio Cuesta, acompañaron al autor. El salón de la Fundación Cruzcampo registró un lleno absoluto de sevillanos que no quisieron perderse la presentación.

XXV Aniversario de la Hermandad del Rocio de Sevilla Sur



La Hermandad del Rocio de Sevilla Sur presentó en los salones de la Fundación Cruzcampo el calendario de actos por el XXV Aniversario fundacional de esta.

El evento da el pistoletazo de salida a los actos conmemorativos, fue presentado el logotipo y la medalla conmemorativa de la efeméride así como el calendario de actos que la Hermandad ha elaborado para celebrar su XXV aniversario.

El acto fue presentado por el periodista José Antonio Rodríguez, presidido por Juan Perera Jurado, Hermano Mayor de la Hermandad, Antonio Rodrigo Torrijos, Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Sevilla, Adolfo Arenas Castillo, presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla y Julio Cuesta, presidente de la Fundación Cruzcampo.

Sevilla, Diciembre 2010

Mi querido amigo:

Para orgullo de todos, el pasado mes de noviembre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) decidió declarar al Arte Flamenco como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, asumiendo su realidad como la música autóctona más importante de Occidente.

El Arte Flamenco ha visto reconocido, pues, su nivel excepcional y digno de protección, como forma de expresión artística peculiar de un pueblo que "se ha conjugado acaparando y destilando muchas influencias tonales e instrumentales, aunque haya finalmente alcanzado unos sonos y expresiones verdaderamente propios", en palabras del ilustre flamencólogo Manuel Ríos Ruiz.

Sin duda, tal patrimonio artístico del Flamenco no se halla sólo depositado de manera estática y uniforme en las fonotecas, en los archivos o en los museos, sino que es un caudal vivo que lo llevan, como tú, depositado en las gargantas, en el cuerpo, en las manos y en vuestro sentimiento. No se hubiera llegado a tal reconocimiento por parte de la UNESCO de no haber sido transmitido y recreado por todos y cada uno de los que ya son parte de la historia y de los que hoy componéis la larga nómina de artistas flamencos y que mantenéis viva la llama del Arte de nuestra tierra.

Nuestra Fundación Cruzcampo y nuestra Compañía se sienten orgullosas de la distinción del Flamenco como Patrimonio de la Humanidad, pero aún se siente más satisfecha y orgullosa por ti, por tu arte, y por que llevas en ti de ese Patrimonio. Y es por ello que nuestra felicitación más sincera y emocionada va dirigida a ti y a tu familia, porque sois los que verdaderamente representáis ese Patrimonio.

Tuvimos ocasión de reconocértelo ya como Compás del Cante que eres, pero hoy ha sido la UNESCO la que, aunque anónimamente, te lo reconoce. Y no puedo, por tanto, evitar manifestarte nuestro más sano orgullo por ti, porque sin tu arte no existiría ese Patrimonio que ahora se reconoce para la Humanidad.

Con mi mayor afecto,



Julio Cuesta Domínguez
Presidente Fundación Cruzcampo

El Flamenco, patrimonio Inmaterial de la Humanidad

El pasado mes de noviembre, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) decidió incluir al flamenco en la lista de "Patrimonio inmaterial de la Humanidad". Este merecido reconocimiento supone que este arte con más de dos siglos de historia, ocupe el lugar que le corresponde. La Fundación Cruzcampo ha apoyado esta manifestación artística desde su creación y muy especialmente con la institución de la Distinción "Compás del Cante" que celebra este año su XXV edición. Por ello hemos querido felicitar a los que de verdad son los protagonistas de esta noticia, los artistas y estudiosos, críticos y grandes aficionados del arte flamenco. Reproducimos aquí la carta que la Fundación Cruzcampo les ha dirigido recientemente.

Agenda febrero

10 **Presentación en Sevilla de la Fundación Pequeño Deseo**, la presentación correrá a cargo del prestigioso psicólogo infantil y ex-Defensor del Menor, Dr. Javier Urra. Al acto lo amadrinará la Duquesa de Alba.
20:00 hrs

11 **Mesa redonda con motivo del Vía Crucis de la Jornada Mundial de la Juventud, Madrid 2011.** El objetivo sera dar a conocer los detalles organizativos del evento que se celebrará el próximo 19 de agosto y será presidido por S.S. el Papa Benedicto XVI.
20:00 hrs

15 **Asamblea General Asociación de enfermos de fibrología de Sevilla.** Como cada año, la FCC cede sus instalaciones para la Asamblea Anual de la Asociación.
17:00 hrs

23 **Jornadas "Acercando Sevilla a Almería".** Ciclo de conferencias, organizado por la Casa de Almería, bajo el título "Almería, un museo a cielo abierto".
20:00 hrs

24 **X ANIVERSARIO DE CANAL FIESTA RADIO.** La FCC acoge la celebración de los diez años del nacimiento de la emisora andaluza.
12:00 hrs

24 **Presentación del libro "El Poeta Tuerto" de Salvador Távora.** El dramaturgo sevillano y director de La Cuadra presenta su libro en los salones de la FCC.
20:00 hrs